




МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8»

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по ВР  
 Л.М. Магомадова

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ  
«СОШ № 8»  
Р.Т. Халадова  
Приказ № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КЛУБНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ  
«Юный шахматист»**

**Направленность: физкультурно-оздоровительное**

**Уровень программы: стартовый**

**Программа рассчитана на детей в возрасте от 8 до 16 лет**

**Срок реализации программы: 2022- 2023 г.**

**Педагог: Шуаипов Ильяс Аюбович**

**г. Грозный**

**2022г.**

*"Шахматы - это не просто спорт.  
Они делают человека мудрее и дальновиднее,  
помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию,  
просчитывать поступки на несколько "ходов" вперед".*  
*В.В. Путин*

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **Нормативная база к разработке программы:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р (далее – Концепция)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

### **1.1. Направленность программы.**

#### **1.2. Уровень программы – стартовый,**

Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития учащихся, умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы

#### **1.3. Актуальность программы**

Сегодня, в эпоху компьютеров и информационных технологий, важное значение приобретает умение быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, анализировать ее и делать логические выводы. В формировании логического и системного мышления шахматы способны сыграть существенную роль. Включение шахмат в систему образования способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, выработке умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени. Формирование умения правильно и корректно вести

себя в стрессовой ситуации, возникающей в течение шахматной партии, позволяет отнести шахматы не только к учебному, но и воспитательному фактору. Поэтому настоящая программа помимо узко - специальных задач учитывает именно эти возможности обучения игре в шахматы.

### **Отличительные особенности**

Установка сделать из обучающего гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен обучающимся.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе.

#### **1.5. Категория учащихся:**

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста (9 – 15 лет).

Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

#### **1.6. Сроки реализации и объем программы.**

Стартовый уровень программы – 36 недель.

Объем программы – 144 часов:

#### **1.7. Формы организации образовательного процесса.**

**Формы занятий.** Основными формами при реализации дополнительной общеразвивающей программы в учреждении являются:

- **групповые и индивидуальные тренировочные занятия**, сформированные с учетом возрастных особенностей и уровня спортивной подготовки занимающихся: изучение дебютов, миттельшпиля, эндшпиля, выполнение упражнений, решение задач, этюдов, комбинаций;
- **участие в спортивных соревнованиях**, матчевых встречах, личных первенствах, сеансах одновременной игры, быстрых шахматах, разбор и анализ сыгранных партий;
- **выполнение контрольно-нормативных и переводных требований** (промежуточная аттестация учащихся, тестирование и контроль).

**Режим занятий.**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа количество часов в неделю 4 часа, 144 часа в год. Продолжительность занятий – 45 минут с 10-ти минутным перерывом.

### **1.8. Цель и задачи программы:**

Цель программы – освоение детьми начального этапа шахматной игры, развитие интеллектуальных и волевых способностей ребенка в процессе обучения шахматной игре. Обучение шахматам детей дошкольного возраста позволяет решить комплекс образовательно-воспитательных задач.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- Ознакомление детей с элементарными правилами игры в шахматы
- Сведения об истории происхождения шахмат
- Ознакомление с этическими нормами шахматной игры

#### **Воспитательные:**

- Умение рационально организовать свободное от учебной деятельности время
- Воспитание волевых качеств личности: умение сосредоточиться в игре, культура поведения по отношению к соперникам и товарищам по команде, самоконтроль.

#### **Развивающие:**

- Развитие наглядно-образного мышления
- Реализация творческого потенциала детей
- Развитие памяти, внимания

### **1.9. Планируемые результаты освоения программы.**

#### ***В результате обучения по данной программе учащиеся:***

#### ***Будут знать:***

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, угловые поля, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, ничья, пат, вечный шах, двойной удар, связка полная и неполная, давление на связку;
- название шахматных фигур: пешка, ладья, слон, ферзь, конь, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры, их обозначения при записи партии;

#### ***будут уметь:***

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- уметь вести запись партии по правилам краткой шахматной нотации;
- уметь разыграть шахматную партию от начала и до конца без нарушений шахматного кодекса;
- рокировать, объявлять шах, ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один и несколько ходов;
- проводить элементарные комбинации на двойной удар, на выигрыш связанной фигуры, на спертый мат и т.п. в один и несколько ходов.

*Личностные результаты освоения программы:*

*Результаты развития:*

- научить анализировать свои и чужие ошибки;
- освоить навыки принятия решений как тактического, так и стратегического характера;
- развить логическое и образное мышление, память, внимание

*Результаты воспитания:*

- научить уважать соперника;
- развитие усидчивости и самостоятельности;
- привить навыки сплоченности в команде.

## Раздел 2. Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
1.1.	Вводное занятие. Требования безопасности труда и пожарной безопасности на занятиях	4	2	2	Беседа
1.2	Познакомить учащихся с содержанием курса обучения;	4	2	2	
<b>2</b>	<b>Волшебный мир шахмат. Ценность фигур.</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	
2.1.	«шахматная доска»	4	2	2	
2.2	«шахматная нотация»	4	2	2	
2.3	«шахматные фигуры»	4	2	2	
2.4	«начальное положение»	4	2	2	
2.5	«пешка»	4	2	2	
2.6	«ладья»	4	2	2	
2.7	«ладья против ладьи, ладья против пешек»	4	2	2	
2.8	«слон»	4	2	2	
2.9	«слон против слона, против ладьи и против пешек»	4	2	2	
<b>3</b>	<b>Цель шахматной партии.</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	
3.1.	«ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек»	4	2	2	
3.2.	«конь»	4	2	2	
3.3.	«конь против фигур и пешек»	4	2	2	

3.4	«ценность фигур. Выгодно - невыгодно»	4	2	2	
3.5	«король»	4	2	2	
3.6	«король против фигур и пешек»	4	2	2	
3.7	«нападение на короля - шах»	4	2	2	
3.8	«вскрытый шах и двойной шах»	4	2	2	
<b>4.</b>	<b>Двойной удар. Связка.</b>	<b>28</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	
4.1	Мат как цель игры в шахматы	4	2	2	
4.2	«Особый ход - рокировка»	4	2	2	
4.3	«Мат в один ход – более сложные случаи»	4	2	2	
4.4	«Ничья. Пат, вечный шах.»	4	2	2	
4.5	«Линейный мат. Мат в два хода»	4	2	2	
4.6	«мат королем и ферзем»	4	2	2	
4.7	«двойной удар. Шах с выигрышем фигуры»	4	2	2	
<b>5.</b>	<b>Методы атаки на короля.</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
5.1	«Связка»	4	2	2	
5.2	«Спертый мат»	4	2	2	
5.3	«Детский мат»	4	2	2	
5.4	«Опасная диагональ»	4	2	2	
5.5	«Перевес в развитии»	4	2	2	.
<b>6.</b>	<b>«Атака на короля. Жертва на f7(f2)»</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
6.1	«Атака позиции рокировки»	4	2	2	
6.2	Проверка пройденного материала	6	2	4	
<b>7.</b>	<b>Элементы стратегии</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
7.1	Виды преимущества.	4	2	2	
7.2.	Подведение итогов. Соревнования (турниры)	6	2	4	Мини турнир
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b> <b>часа</b>			

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1 год обучения (стартовый уровень)

#### Раздел 1. Вводное занятие.

**1.1 Теория:** Ознакомление учащихся с курсом обучения. Требования по безопасности труда и пожарной безопасности на занятиях Знакомство детей с шахматами.

Легенда возникновения шахмат, их место в мировой культуре.

**Практика:** Оборудование и материалы, необходимые для занятий.

Правила внутреннего распорядка в кабинете.

Знакомство с детьми.

#### 1.2 Введение

- познакомить учащихся с содержанием курса обучения;

- вызвать интерес к занятиям шахматного искусства.

#### Раздел 2. Волшебный мир шахмат.

##### 2.1. Шахматная доска

**Теория:** Знакомство с материалами и приспособлениями для шахмат.

Начальное представление.

**Практика:** Объяснить такие понятия, как «шахматная доска», продолжить знакомство детей с шахматами.

##### 2.2. Шахматная нотация.

**Теория:** Повторить такие понятия, как шахматная доска, поля и линии шахматной доски. Начать знакомство с языком шахмат-шахматной нотацией.

**Практика:** Вызывать детей к демонстрационной доске, свободной от фигур и предлагайте им найти то или иное поле. Протягивайте фигуру и говорите, например: «Это белый конь. Поставь его на поле e4». Следующему ученику: «Это черный ферзь. Поставьте его на поле h7».

##### 2.3. Шахматные фигуры.

**Теория:** Повторить и закрепить понятия шахмат, связанные с шахматной доской и шахматной нотацией. Познакомить детей с шахматными фигурами.

**Практика:** Разобрать упражнения всем вместе. Учащийся должен расставить фигуры на те поля, которые называет педагог.

##### 2.4 Начальное положение.

**Теория:** Познакомить с начальной позицией, научить быстро и без ошибок расставлять ее на доске. Расстановка фигур перед шахматной партией.

- Правило: "Ферзь любит свой цвет".

- Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур

**Практика:** Дидактические игры и задания: "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к

примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

### **2.5 Пешка.**

**Теория:** Благородные пешки черно-белой доски.

- «Маленькая да удаленькая, всю доску прошла - фигуру нашла».
- Ход пешки, взятие, превращение, сила.
- «Подножка» (правило взятие на проходе).

**Практика:** Дидактические игры: «В бой идут одни только пешки». "Игра на уничтожение", "Атака неприятельской фигуры".

### **2.6 Ладья.**

**Теория:** Ход, взятие.

**Практика:** Дидактическая игра «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие пешки».

### **2.7 Ладья против пешек, ладья против пешек.**

**Теория:** Повторить, как ходит и бьет ладья. Познакомить детей со свойствами ладьи в «реальном бою», то есть в двусторонней игре (на основании специально составленных дидактических позиций). Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

**Практика:** Дидактические игры: «Волшебный сундучок», «Поймай черную ладью», «Задержи проходные».

### **2.8 Слон.**

**Теория:** Повторить ходы пешкой и ладьей. Познакомить детей с новой фигурой – слоном, объяснить, как он ходит и как бьет. Ввести такие понятия, как «белопольный слон», «чернопольный слон». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

**Практика:** Ход слоном. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

### **2.9 Слон против слона, против ладьи и против пешек.**

**Теория:** Повторить, как ходит и бьет слон. Познакомить детей со свойствами ладьи в «реальном бою», то есть в двусторонней игре. Слона в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

**Практика:** Дидактические игры «Поймай черную ладью», «Волшебный сундучок».

## **Раздел 3. Цель шахматной партии.**

### **3.1 Ферзь. Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек.**

**Теория:** Повторить ходы пешкой, ладьей и слоном. Познакомить детей с новой фигурой – ферзем, объяснить, как он ходит и как бьет. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр. Повторить, как ходит и бьет ферзь. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» ферзя в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.



**Практика:** Ход ферзем. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры». Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Задержи проходные», Нападение. Двойной удар.

### **3.2 Конь.**

**Теория:** Повторить ходы пешкой, ладьей, слоном и ферзем. Познакомить детей с новой фигурой – конем, объяснить, как он ходит и как бьет. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

**Практика:** Ход конем. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

### **3.3 Конь против фигур и пешек.**

**Теория:** Повторить, как ходит и бьет конь. Познакомить детей с «боевыми характеристиками» коня в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Объяснить такое понятие, как «двойной удар». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

**Практика:** Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Поймай черного коня», «Задержи проходные». Двойной удар. Нападение и защита.

### **3.4 Ценность фигур. Выгодно – невыгодно.**

**Теория:** Повторить ходы и взятия всех фигур и пешек. Повторить начальную расстановку шахматных армий. Ввести такие понятия, как «ценность шахматных фигур», «выгодный и невыгодный размен». Объяснить, сколько «весит» (сколько «стоит») каждая фигура и пешка. Закрепить полученные знания с помощью дидактических заданий.

**Практика:** Пешка – «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «весят» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Понятие о выгодном и невыгодном размене. Дидактические задания «Сколько стоит?», «Больше, меньше или равно?», «Что выгоднее побить?».

### **3.5 Король**

**Теория:** Повторить, сколько «стоит» каждая фигура, потренироваться в определении выгоды или невыгоды размена. Познакомить детей с новой фигурой – королем, объяснить, как он ходит и как бьет. Объяснить особую роль короля в шахматах. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

**Практика:** Ход королем. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

### **3.6. Король против фигур и пешек**

**Теория:** Повторить, как бьет король. Познакомить детей с тем, как проявляет себя король в борьбе против неприятельских фигур и пешек (на основе специально составленных дидактических позиций). Повторить, что такое двойной удар. Ввести такое понятие, как «нападение» и «защита». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.

**Практика:** Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Поймай черную фигуру», «Задержи проходные». Двойной удар королем. Нападение и защита.

### **3.7. Нападение на короля – шах.**

**Теория:** Повторить и –закрепить базовые знания, полученные в первом полугодии: шахматная доска, элементы шахматной доски, белые и черные фигуры, начальная позиция, ходы фигур. Повторить материал, связанный с шахматной нотацией, потренироваться в нахождении «адресов» фигур на доске. Ввести такое понятие, как шах. Объяснить способы защиты от шаха. Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Шахматная нотация – повторение и обобщение. Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха. Дидактические задания «Объяви все возможные шахи», «Укажи все защиты от шаха».

### **3.8. Вскрытый шах и двойной шах.**

**Теория:** Повторить, что такое шах, какие существуют три метода защиты от шаха. Ввести понятие «вскрытый (открытый) шах». Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Вскрытый (открытый) шах. Двойной шах. Дидактические задания «Объяви вскрытый шах», «Объяви двойной шах».

## **Раздел 4. Двойной удар. Связка.**

### **Мат как цель игры в шахматы.**

**4.1. Теория:** Повторить что такое шах, какие бывают шахи (вскрытый, двойной), какие существуют три метода защиты от шаха. Ввести понятие «мат» как шах, от которого нет защиты. Ввести понятия «победа и поражение». Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Что такое мат. Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат в один ход».

### **4.2. Особый ход – рокировка.**

**Теория:** Повторить, что такое шах и мат. Ввести понятие об особом ходе – рокировке. Объяснить, когда можно и когда нельзя рокировать. Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Длинная и короткая рокировка. Когда можно рокировать. Дидактические задания «Можно или нельзя рокировать», «Поставь мат в один ход».

### **4.3. Мат в один ход – более сложные случаи.**

**Теория:** Повторить, что такое рокировка. Закрепить знание о мате с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Дидактические задания «Поставь мат в один ход».

### **4.4. Ничья. Пат, вечный шах.**

**Теория:** Повторить, что такое шах и мат. Ввести понятие «ничья». Объяснить, какие существуют разновидности ничьей. Объяснить механизм вечного шаха, объяснить отличие пата от мата. Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Разновидности ничьей. Вечный шах. Чем отличается пат от мата. Дидактическое задание «Пат или не пат?».

### **4.5 Линейный мат. Мат в 2 хода.**

**Теория:** Повторить, что такое ничья, какие бывают виды ничьей. Показать простейшие случаи мата в два хода, учить детей предвидеть события на доске на два хода вперед. Объяснить метод матования одинокого короля двумя ладьями, ввести понятия «линейный мат». Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практическое задание:** Матование двумя ладьями одинокого короля.

#### **4.6. Мат королем и ферзем.**

**Теория:** Повторить, метод матования двумя ладьями. Объяснить метод матования королем и ферзем, изучить патовые ловушки и научиться их избегать. Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Метод оттеснения короля в угол. Патовые ловушки. Дидактические задания «Мат в один ход и мат в два хода».

#### **4.7. Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры.**

**Теория:** Повторить метод матования королем и ферзем. Объяснить, что такое двойной удар, разобрать, как наносят двойной удар различные фигуры и пешки. Ввести понятие «шах с выигрышем фигуры». Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Двойной удар пешкой, слоном, ладьей, ферзем и конем. Шах с выигрышем фигуры.

### **Раздел 5. Методы атаки на короля.**

#### **5.1. Связка.**

**Теория:** Повторить, что такое двойной удар и шах с выигрышем фигур. Ввести понятия «связка», «полная неполная связка», «давление на связку». Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Полная неполная связка. Давление на связку. Дидактические задания «Выиграй фигуру при помощи связки», «Спаси связанную фигуру». Мат Легалья.

#### **5.2. Спертый мат.**

**Теория:** Повторить основные понятия, касающиеся темы «связка». Ввести понятия «спертый мат». Разобрать классическую комбинацию на спертый мат. Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Старинная комбинация с жертвойферзя. Дидактические задания «Мат в один ход», «Мат в 2 хода».

#### **5.3. Детский мат.**

**Теория:** Повторить тему «Спертый мат». Ввести понятия «Детский мат». Разобрать комбинацию на детский мат, изучить методы защиты от детского мата. Учить детей предвидеть события на два и больше ходов. Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Детский мат. Как защитится от детского мата. Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в 2 хода», «Найди сильнейшее продолжение».

#### **5.4. Опасная диагональ.**

**Теория:** Повторить тему «Детский мат». Ввести понятия «опасная диагональ», разобрать самую короткую партию, завершившуюся матом (в два хода). Продолжить учить детей предвидеть события на доске на два и больше ходов. Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:**

Самый короткий мат. Опасная диагональ. Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Найди сильнейшее продолжение».

### **5.5. Перевес в развитии.**

**Теория:** Повторить тему «опасная диагональ». Объяснить на примерах уязвимость застрявшего в центре короля, рассказать о методах атаки на короля. Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Атака на застрявшего в центре короля. Дидактические задания «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение».

### **Раздел 6. Атака на короля. Жертва на f7(f2).**

#### **6.1. Атака позиции рокировки.**

**Теория:** Продолжить изучение методов атаки на застрявшего в центре короля. Разобрать типовые комбинации с жертвой слона или коня на f7. Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Продолжение темы «Атака на короля в центре». Дидактические задания «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение». Типовая жертва на f7.

#### **6.2. Атака позиции рокировки (продолжение).**

**Теория:** Повторить методы атаки на короля в центре. Объяснить методы атаки на короля, совершившего рокировку, показать на примерах уязвимые пункты позиции рокировки. Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.

**Практика:** Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение».

#### **6.2. Проверка пройденного материала.**

**Теория:** Обзор пройденных тем. Оценка сильных и слабых сторон шахматиста. Рекомендации для самостоятельной работы над собой в летнее время.

**Практика:** Дидактические задания на выбор педагога.

### **Раздел 7. Элементы стратегии.**

#### **7.1. Виды преимущества**

**Теория:** выявление уровня знаний учащихся по пройденным темам.

**Практика:** Дидактические задания. Подготовка к турниру.

#### **7.2. Подведение итогов. Соревнования (турниры).**

**Теория:** Подготовка по пройденному материалу.

**Практика:** Мини-турнир.

## Календарный учебный график

№ тем ы	Тема	Количес тво часов	Дата
1.	Вводное занятие.	2	
2.	Вводное занятие. Правила ТБ. Постановка задач на год. История шахмат.	2	
3.	Требования безопасности труда и пожарной безопасности на занятиях.	2	
4.	Познакомить учащихся с содержанием курса обучения;	2	
<b>Стартовый уровень Волшебный мир шахмат. Ценность фигур.</b>			
5.	«шахматная доска»	2	
6.	«шахматная доска»	2	
7.	«шахматная нотация»	2	
8.	«шахматная нотация»	2	
9.	«Шахматные фигуры»	2	
10.	«Шахматные фигуры»	2	
11.	«Начальное положение»	2	
12.	«Начальное положение»	2	
13.	«Пешка»	2	
14.	«Пешка»	2	
15.	«Ладья»	2	
16.	«Ладья»	2	
17.	«Ладья против ладьи, ладья против пешек»	2	
18.	«Ладья против ладьи, ладья против пешек»	2	
19.	«Слон»	2	
20.	«Слон»	2	
21.	«Слон против слона, против ладьи и против пешек»	2	
22.	«Слон против слона, против ладьи и против пешек»	2	
23.	«Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек»	2	
24.	«Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек»	2	
25.	«Конь»	2	
26.	«Конь»	2	
27.	«Конь против фигур и пешек»	2	
28.	«Конь против фигур и пешек»	2	
29.	«Ценность фигур. Выгодно-невыгодно»	2	
30.	«Ценность фигур. Выгодно-невыгодно»	2	
31.	«Король»	2	
32.	«Король»	2	
33.	«Король против фигур и пешек».	2	
34.	«Король против фигур и пешек».	2	

35.	«Нападение на короля-шах».	2	
36.	«Нападение на короля-шах».	2	
37.	«Вскрытый шах и двойной шах».	2	
38.	«Вскрытый шах и двойной шах».	2	
<b>Базовый уровень Двойной удар. Связка.</b>			
39.	Мат как цель игры в шахматы	2	
40.	Мат как цель игры в шахматы	2	
41.	«Особый ход - рокировка».	2	
42.	«Особый ход - рокировка».	2	
43.	«Мат в один ход – более слоенные случаи».	2	
44.	«Мат в один ход – более слоенные случаи».	2	
45.	«Ничья. Пат, вечный шах».	2	
46.	«Ничья. Пат, вечный шах».	2	
47.	«Линейный мат. Мат в два хода».	2	
48.	«Линейный мат. Мат в два хода».	2	
49.	«Мат королем и ферзем».	2	
50.	«Мат королем и ферзем».	2	
51.	«Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры».	2	
<b>Методы атаки на короля.</b>			
52.	«Связка».	2	
53.	«Связка».	2	
54.	«Спертый мат».	2	
55.	«Спертый мат».	2	
56.	«Детский мат»	2	
57.	«Детский мат»	2	
58.	«Опасная диагональ».	2	
59.	«Опасная диагональ».	2	
60.	«Перевес в развитии».	2	
61.	«Перевес в развитии».	2	
62.	«Связка».	2	
<b>Атака на короля. Жертва на F1 (F2)</b>			
63.	«Атака позиции рокировки».	2	
64.	«Атака позиции рокировки».	2	
65.	Проверка пройденного материала.	2	
66.	Проверка пройденного материала.	2	
67.	«Атака позиции рокировки».	2	
<b>Элементы стратегии</b>			
68.	Виды преимущества	2	
69.	Виды преимущества	2	
70.	Подведение итогов. Соревнования (турниры).	2	
71.	Проверка пройденного материала.	2	
72.	Подведение итогов. Соревнования (турниры).	2	

### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.**

Данная программа предусматривает следующие виды контроля:  
-вводный контроль (беседы, игры)– сентябрь;

- текущий контроль знаний(дидактические упражнения) – по текущей теме;

- итоговый контроль (турниры– по окончании обучения по программе.

#### **Формы подведения итогов реализации образовательной программы:**

Занятия проводятся в комбинированной форме, и могут включать теоретическую и практическую части (игру и разбор партий) или быстрые шахматы в равном соотношении. Учитывая большую важность практики, учащимся рекомендуется регулярно проводить практическую самоподготовку, играя в свободное время с различными соперниками, и участвовать в соревнованиях. Режим занятий должен соответствовать санитарным нормативам для образовательных учреждений. Желательно равномерное распределение учебной нагрузки в течение недели.

#### **Методы и приемы обучения.**

Для проведения теоретической части занятия педагогом используется словесный и наглядный методы, на практической части занятия – практический метод организации занятия.

Деятельность детей на теории носит разнообразный характер и может изменяться от слушателя до исследователя. На практической части – деятельность детей исследовательская в парах.

**Основные приемы на теории:** устный рассказ, показ материала на демонстрационной доске, показ материала на проекторе, самостоятельное решение учащимися аналогичных задач.

На практике основными приемами является игра в шахматы и разбор сыгранных учащимися партий.

#### **Критерии оценки достижения**

##### **планируемых результатов программы.**

##### **1. «Высокий уровень усвоения программы» предполагает:**

Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве

##### **2. «Средний уровень усвоения программы» допускает:**

Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей,

показывая и называя их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

**«Низкий уровень усвоения программы» предполагает:**

Ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Критерии оценки качества подготовки учащегося позволяют определить уровень освоения материала, предусмотренного программой. При оценивании учащегося, осваивающего дополнительную общеразвивающую образовательную программу «Юный художник», следует учитывать:

- формирование устойчивого интереса к занятиям изобразительного искусства;
- наличие творческого мышления, фантазии;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах изобразительного искусства;
- степень продвижения учащегося, успешность личностных достижений.

**Раздел 4. Комплекс организационно- педагогических условий.**

**4.1. Материально-технические условия реализации программы. Материально-техническое оснащение.**

Для проведения занятий необходим следующий инвентарь и учебная литература:

- демонстрационная магнитная шахматная доска с фигурами;
- демонстрационная шахматная доска – 1 шт.
- комплекты шахматных фигур с досками – из расчета один комплект на каждого учащегося или один комплект на двух учащихся.
- учебник «Карвин в Шахматном лесу», два тома – из расчета один комплект на каждого учащегося.
- «шахматная тетрадь» - из расчета один комплект на одного обучающегося.
- методическое пособие для учителя – 1 шт.
- для проведения соревнований необходимо 10 шахматных часов.
- желательно наличия компьютера и проектора.

**4.2. Кадровое обеспечение программы.**

Реализация образовательной программы в области физкультурно-спортивного объединения «Умный слон» обеспечивается педагогом, имеющим высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого им учебного предмета.

**4.3. Учебно-методическое обеспечение**

**Дидактические материалы:**

- Дидактический материал:



- доступность: от простого к сложному, от известного к неизвестному, от частного к общему;
- наглядность: ярко, занимательно, с новизной;
- переход от одной темы к другой только после усвоения материала большинством обучающихся (с чувством меры, установкой на систематичность и последовательность изучения);
- приоритет практических занятий над теоретическими;
- стимулирование ситуации успеха;
- воспитывающий характер обучения.

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Дидактический материал, техническое оснащение</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
1.	Вводное занятие	лекции	Словесные, наглядные, практические	Учебник, шахматная тетрадь	беседы, решение задач и этюдов
2.	Игра в шахматы. Шахматная доска. Ходы и взятия шахматных фигур	Дидактические игры	Тестирование	Шахматная доска, комплект шахмат	Турниры соревнования
3.	Цель шахматной партии. Матование одинокого короля	Беседа, лекции, игры.	Словесные, наглядные, практические	Шахматы в комплекте, часы , шахматная доска.	сеансы одновременной игры с тренером
4.	Двойной удар. Связка.	Семинары	сочетание аудиторных занятий и выезды на соревнования	Шахматы в комплекте, часы , шахматная доска.	Беседы, тестирование. Турниры.
5.	Методы атаки на короля. Игра из	Дидактические упражнения.		Шахматы в комплекте, часы , шахматная доска.	Сеансы одновременной игры, участие в личных и

	начального положения.			Дидактические материалы.	командных соревнованиях различного уровня;
--	-----------------------	--	--	--------------------------	--

### **Список литературы:**

#### **Список литературы для педагога**

1. Абрамов С.П. «Карвин в Шахматном лесу». Методика проведения занятий. Учебное пособие. 2015.
2. Барский В.Л. «Карвин в Шахматном лесу». Пособие по шахматам – первый год обучения 2015.
3. Дворецкий М., Юсупов А. «Секреты дебютной подготовки», 1996.
4. Дворецкий М., Юсупов А. Развитие творческого мышления шахматиста.  
Том 5, X., 240 с
5. Журавлев Н. Шаг за шагом. М.: ФиС.1986.
6. Иващенко С. «Сборник шахматных комбинаций». Киев. 1988.
7. Иващенко С. «Учебник шахматных комбинаций» Кн.1, 2007г.
8. Иващенко С. «Учебник шахматных комбинаций» Кн.2, М,2008, 256 с.
9. Калиниченко Н. «Малая дебютная энциклопедия». М.: Астрель. 2003.
10. Калиниченко Н.М. «Большая книга шахмат». П., 2010г.,240с.
11. Калиниченко Н.М. «Шахматная тактика. Начальный курс.» М., 2008г.,

#### **Список литературы для родителей**

- Калиниченко Н.М. «Учебник шахматной игры». М., 2006г., 552 с.
1. Калиниченко Н.М. «Шахматная стратегия. Полный курс». М., 2007г. 400 с.
  2. Калиниченко Н.М. «Атака на короля. Искусство нападения». М., 2009г. 335 с.
  3. Карахан Ю. «Организация и судейство соревнований». М. 1977.
  4. Конотоп В.А., Конотоп С.В. «Тесты по тактике для шахматистов 3 разряда», М., 2006,164 с.
  5. Конотоп В.А., Конотоп С.В. «Тесты по тактике для начинающих шахматистов», М., 2005,152 с.
  6. Костенюк А., Костенюк Н. «Как научить в шахматам», 146 с.
  7. Костров В.В., Рожков П.П. «Шахматный решебник. Книга А», М., 2005г., 96 с.
  8. Костров В.В., Рожков П.П. «Шахматный решебник. Книга В», М., 2005г., 96 с.
  9. Костров В.В., Рожков П.П. «Шахматный решебник. Книга С», М., 2005г., 96 с.

10. Костров В.В., Рожков П.П. «Шахматный решебник. Книга Д», М., 2005г.,

**Список для обучающихся**

1. Владимиров Я. «Как решать задачи и этюды». М.: ФиС. 1986.
2. Давыдюк С. «Начинающим шахматистам». Минск. Полымя. 1994.
3. Журавлев Н. «Шаг за шагом». М.: ФиС. 1986.
4. Зак В. «Я играю в шахматы». М.: 1999.
5. Иващенко С. «Сборник шахматных комбинаций». Киев. 1988.
6. Лисицын Г. «Стратегия и тактика шахмат». М.: ФиС. 1958.
7. Майзелис И. «Шахматы. Детская литература». 1969
8. Пожарский В. «Шахматный учебник». Том1. Феникс. 1999
9. Правила шахмат ФИДЕ. Майорка, 2005.
10. Суэтин А. «Как играть дебют». М.: ФиС. 2004. Суэтин А.С. Путь к мастерству. М.: ФиС. 1980.
11. Сухин И.Г. «1000 самых знаменитых шахматных комбинаций». М., 2009г., 527с.
12. Сухин И. «Задачник. Мат в 1 ход. 1500 малофигурных позиций». М, 2006, 272 с.
13. Хенкин В. «Последний шах». М.: ФиС. 1979.
14. Чеботарев О. «Стратегия и тактика шахматной игры». М. 1972.
15. Эстрин Я. «Защита 2-х коней». М.: ФиС. 1970